

**Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale
Istituto Teologico Calabro "S. Pio X"**

Teologia Fondamentale: Gesù Cristo tra storicità e fede



***4. Dalla nuova domanda
alla biografia teologica di Gesù***

Gesù Cristo tra storicità e fede

- 1. Problema del Gesù storico***
- 2. Inizi della cesura tra il Gesù della storia e il Cristo della fede***
- 3. Gesù tra ermeneutica escatologica e demitizzazione***
- 4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù***
- 5. La prassi di Gesù e le sue motivazioni teologiche***
- 6. La morte di Gesù come fedeltà ad un progetto di pace***
- 7. Il risorto vive con i segni della passione***

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.1. La “nuova domanda” di Käsemann

- *Il problema del Gesù storico*, conferenza del 1953
- **Motivi biblico-teologici**
 - I **sinottici** contengono molta più tradizione autentica
 - Attendibilità storica della parte più antica del racconto della **passione**
 - Impossibilità teologica di separare la **storia della salvezza** dalla **storia del mondo**
- **Motivi teologico-ecclesiali**
 - Rischio di **docetismo**:
 - Gesù ricade nella mitologia
 - Entusiasmo misticheggiante
 - Tendenza ad accentuare **solo l'aspetto umano** della storia di Gesù, dissolvendo il Cristo della Pasqua



E. Käsemann
(1906-1998)

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.2. Jeremias e le ipsissima verba Jesu

- Jeremias: *ipsissima verba Jesu*
- Metodi di comparazione linguistici, culturali e ambientali
 - Letteratura rabbinica e di Qumran
 - Espressioni aramaiche sottostanti al greco
 - “Regno dei cieli” → “Regno di Dio”
 - Uso del “passivo divino”
 - Uso del **parallelismo antitetico**
 - Espressioni aramaiche nei vangeli
 - Annuncio del **regno di Dio come “regno avvenire”**
 - Storicità del **battesimo** di Gesù e **coscienza** della missione
 - Annuncio della **buona novella ai poveri**
 - Nucleo gesuano: “*makàrioi oi ptochòi*” (Lc 6,20)
- Anche lui resta all’interno della teoria delle forma



J. Jeremias
(1900-1979)



4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.3. Apporti durante la “nuova domanda”

- **G. Bornkamm** (*Gesù di Nazareth*, 1956)
 - Rilievo alla predicazione di Gesù
 - Forza carismatica e autorevolezza
 - Necessità, oltre che utilità, della ricerca storica
- **H. Schürmann** (*La tradizione dei detti di Gesù*, 1960):
 - Continuità tra Gesù e il Cristo partendo dalla predicazione
 - “Vieni e seguimi” come elemento gesuano
 - La comunità conserva le parole e le applica alla vita interna e missionaria
- **H. Riesenfeld e B. Gerhardsson**:
 - Metodo rabbinico dell’insegnamento per la memorizzazione da parte dei discepoli



G. Bornkamm
(1905-1990)



H. Schürmann
(1913-1999)

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.3. Apporti durante la “nuova domanda”

- **E. Fuchs** (*Zur Frage nach dem historischen Jesus*, 1965):
 - La realtà della predicazione è realtà del comportamento
 - Predicazione della misericordia → vicinanza a peccatori
 - Storicità delle parole → storicità dell'agire
- **G. Ebeling**:
 - Gesù rende espressione verbale la sua testimonianza di fede
- **H. Conzelmann** (*Zur Methode der Leben-Jesu-Forschung*, 1959):
 - Gesù collega se stesso alla presenza di Dio
 - Nucleo cristologico in Gesù: “cristologia indiretta”



E. Fuchs
(1903-1983)



H. Conzelmann
(1915-1989)

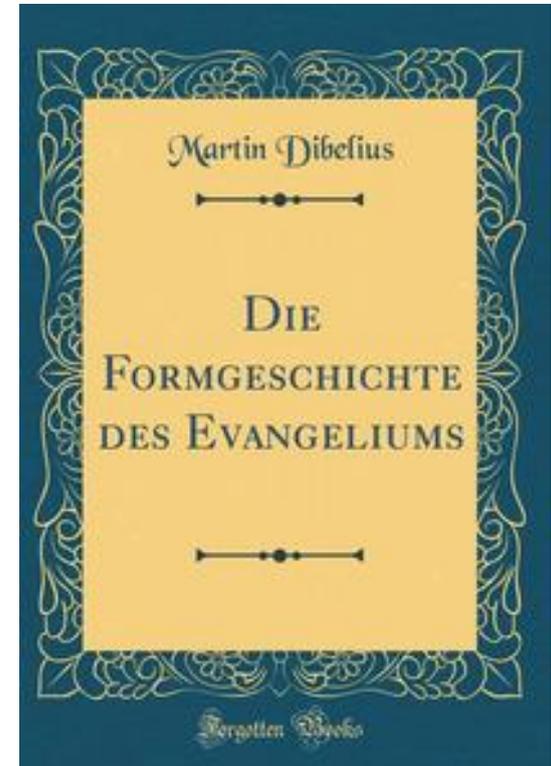
POSITIVO: Legame inscindibile tra il Kerygma e il dato storico

NEGATIVO: Incongruenze metodologiche della “storia delle forme”

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.4. La terza ricerca, oltre la storia delle forme

- Premesse metodologiche della “**Storia delle forme**”
- Illegittimo travalicare l’assunto che ogni passo evangelico nasce dalle esigenze vitali della comunità (*Sitz im leben*)
- **Esempio** (Mt 18,15-18)
 - La comunità deve affrontare il problema della correzione
 - Riprendendo qualcosa nella tradizione gesuana, ricostruisce attorno a questo *logion*, un discorso
- L’origine del *logion* è **anonima** e **irricostruibile storicamente**
- **Impossibile accedere** alle parole e ai gesti di Gesù: sono solo funzionali alla primitiva comunità



Dibelius, 1919

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.4. La terza ricerca, oltre la storia delle forme

- Rupert e Wolfgang Feneberg, *Vita di Gesù nel Vangelo*, 1980
 - Rivedere la “Storia delle forme”:
Frammentazione (pericopi) → assemblaggio (vangelo)
 - **Nuova ipotesi**: Ogni singolo vangelo non è un assemblaggio di pericopi, ma è **unità letteraria completa**
 - Il **genere letterario del vangelo** era già presente nella tradizione
 - Il genere del vangelo non è inventato da Marco
 - I singoli vangeli sono unità letterarie contenenti una **“biografia teologica” di Gesù**, preesistente ai singoli evangelisti



R. Feneberg
(1938)
W. Feneberg
(1935-2018)

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.4. La terza ricerca, oltre la storia delle forme

- **Rupert e Wolfgang Feneberg, *Vita di Gesù nel Vangelo*, 1980**
 - Riescono a spiegare punti insoluti:
 - Unità e diversità tra origine e sviluppo delle pericopi
 - Convergenza di sinottici e Giovanni sul materiale della passione
 - Storicità del racconto eucaristico dei sinottici
- Non si può leggere la storia di Gesù al di fuori di un contesto teologico

«Parlando in termini di storia delle forme, c'è prima un'immagine, che solo dopo viene ad essere riempita e impregnata dalla vita di Gesù. Da Gesù non proviene la forma, ma 'solo' il suo riempimento. Di conseguenza, si può a ragione affermare che l'immagine della sua vita nei vangeli è Gesù stesso. È la sua immagine e, come tale, è realmente storica»



**R. Feneberg
(1938)
W. Feneberg
(1935-2018)**

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.4. La terza ricerca, oltre la storia delle forme

- Nei racconti della passione la chiave di volta di tutta la biografia teologica di Gesù
- **Superare la separazione** tra banchetto eucaristico e racconto della morte di Gesù (nella Storia delle forme)
 - Racconto della notte → eucaristia
 - Racconto del giorno → battesimo
- **Superiore unità narrativa e teologica** tra i due racconti: celebrazione della Pasqua ebraica (*pessaq*)
 - Ultima cena → Cena pasquale (agnello) → comunione piena tra Dio e il suo popolo
 - Passione-morte-risurrezione → rievocazione degli *haggadà* (opere salvifiche di Dio verso il suo popolo) → via solitaria di Gesù verso il calvario



R. Feneberg
(1938)
W. Feneberg
(1935-2018)

4. Dalla nuova domanda alla biografia teologica di Gesù

4.4. La terza ricerca, oltre la storia delle forme

- Ricostruzione delle varie tappe della messianicità di Gesù: orizzonte della *torah* e del *regno di Dio*
- **Punti basilari** della comprensione storica di Gesù
 - (1) **Autocoscienza** che Gesù ha della sua missione
 - (2) Legame tra la sua missione e il mondo giudaico-teologico in cui Gesù opera
 - **Rifondazione della *torah***
 - **Rifondazione del popolo di Dio**
 - (3) **Congiunzione** operata da Gesù stesso tra **regno di Dio e se stesso**
 - (4) Identificazione di Gesù con il **servo di Dio sofferente** (agnello sacrificale)
 - Nel senso di **fedeltà** al Padre e al suo popolo



R. Feneberg
(1938)
W. Feneberg
(1935-2018)